

19 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2022

«Παρουσίαση Ερευνητικών Αποτελεσμάτων Έργου AI TRACE»

Join Zoom Meeting: <https://us02web.zoom.us/j/82953280513?pwd=Y0oyVWVVDa3RLSXPcGld5eHZpS1BMc0Q09>

Meeting ID: 829 5328 0513, Passcode: 382534

11:00 – 11:10	Έναρξη διημερίδας και καλωσόρισμα Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου, Φωτεινή Σαλμούκα
11:10 – 11:30	Χαιρετισμοί Δρ. Κατερίνα Κουραβέλου, Διευθύντρια ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. Δρ. Ιωάννης Σκαρπέλος, Κοσμητορας Σχολής Διεθνών Σπουδών, Επικοινωνίας και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο
11:30 – 11:45	Εισαγωγική ομιλία - Γενική παρουσίαση έργου Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου, Επιστημονικά Υπεύθυνη
11:45 – 12:45	Σχεδιάζοντας ένα εργαλείο έρευνας μουσειακών επισκεπτών/τριών: Μεθοδολογία, έρευνα, αξιολόγηση Φωτεινή Σαλμούκα Διάλογοι για τις πολιτισμικές προεκτάσεις της έρευνας Φωτεινή Σαλμούκα - Άννα Βαρούχα, Μαρία Κουρμούρακη, Δήμητρα Νικολού, Ηλίας Σταθόπουλος
12:45 – 13:00	Q&A - Διάλειμμα (διαδικτυακός καφές)
13:00 – 14:00	Σχεδιάζοντας ένα ηθικό εργαλείο έρευνας μουσειακών επισκεπτών/τριών: Προκλήσεις και συμπεράσματα Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου Διάλογοι για τις ηθικές προεκτάσεις της έρευνας Σοφία Αντωνοπούλου – Αναστασία-Νεφέλη Βιδάκη Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου – Ναταλία-Ροζαλία Αυλώνα
14:00 – 14:15	Q&A - Διάλειμμα (διαδικτυακός καφές)
14:15 – 14:45	Σχεδιάζοντας ένα εργαλείο έρευνας μουσειακών επισκεπτών/τριών με τη χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης και Επαυξημένης Πραγματικότητας Γιώργος Αποστολάκος, Φοίβος Τσιμπούρλας, Ανδρέας Βάγιας
14:45 – 15:30	Εξορύξεις δεδομένων, αλγοριθμικές νοημοσύνες και επαυξημένες εμπειρίες στο πολιτισμικό πεδίο Θεόδωρος Γιαννάκης, Πέτρος Μώρης
15:30 – 16:00	Q&A - Σύνοψη πρώτης μέρας Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου, Φωτεινή Σαλμούκα, Ηλίας Χατζηχριστοδούλου (ADAF)

20 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2022

«Νέες μουσειακές εμπειρίες με τη χρήση ψηφιακών εργαλείων»

Join Zoom Meeting: <https://us02web.zoom.us/j/82797198447?pwd=cThRcDFRbk9JTW5UZDFpQnpVa3dNZz09>

Meeting ID: 827 9719 844, Passcode: 004439

11:00 – 11:10	Έναρξη εργασιών δεύτερης μέρας Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου, Φωτεινή Σαλμούκα
Πρώτη ενότητα Συντονίστρια: Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου	
11:10 – 11:30	Συμμετοχικότητα στη μουσειακή εμπειρία Δρ. Κωνσταντίνος-Αλκέτας Ουγγρίνης, Πολυτεχνείο Κρήτης
11:30 – 11:50	Εικονική Πραγματικότητα και πολιτιστικό περιεχόμενο: Προκλήσεις και προβληματισμοί στη διαχείριση αρχαιακού και νέου υλικού στο έργο ΧΡΩΜΑΤΑ Βέρα Κριεζή, Μουσική Βιβλιοθήκη «Αίλιαν Βουδούρη» του Συλλόγου «Οι Φίλοι της Μουσικής»
11:50 – 12:10	Βελτιστοποίηση και επαύξηση πολιτισμικής εμπειρίας χρήστη Δρ. Γιώργος Καρυδάκης, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
12:10 – 12:30	Εφαρμόζοντας διαμεσική αφήγηση στον σχεδιασμό διαδραστικών συστημάτων - Transmedia Content is King Δρ. Ιωάννης Δεληγιάννης, Δρ. Σοφία-Μαρία Πουλημένου, Βαΐα Τζώρη, Ιόνιο Πανεπιστήμιο
Κεντρική ομιλία	
12:30 – 13:00	Αυτόματος εντοπισμός κοινωνικής συμπεριφοράς σε ζεύγη μουσειακών επισκεπτών/τριών (Automatic detection of social behavior of museum visitor pairs) Dr. Eyal Dim, Prof. Tsvi Kuflik, University of Haifa
Δεύτερη ενότητα Συντονίστρια: Φωτεινή Σαλμούκα	
13:00 – 13:20	Υπολογιστική μελέτη των κινήσεων των επισκεπτών στο Λούβρο: Μοντέλα αναπαράστασης, εξόρυξη μοτίβων, συμπεράσματα και πρακτικές δυσκολίες Δρ. Αλέξανδρος Κονταρίνης
13:20 – 13:40	Ανάλυση συναισθήματος σε χώρους πολιτισμού: Ψηφιακά εργαλεία και ερευνητικές δράσεις Δρ. Γεώργιος Παπαϊωάννου, Ιόνιο Πανεπιστήμιο
13:40 – 14:00	Ψηφιακά εργαλεία για την ανάδειξη δύσκολου παρελθόντος: Η περίπτωση του Μπλοκ 15 του Στρατοπέδου Χαϊδαρίου Δρ. Αγιάτις Μπενάρδου, Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Λήξη διημερίδας Δρ. Μαρίνα Μαρκέλλου, Φωτεινή Σαλμούκα	