

Ευάγγελος Θ. Καραμανές



Σπούδασε Αρχαιολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του ΑΠΘ και πραγματοποίησε μεταπτυχιακές σπουδές στη Λαογραφία, Κοινωνική Ανθρωπολογία και Εθνολογία στην ίδια Σχολή και στην Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales Παρισίων (Διδακτορικό Δίπλωμα 1999).

Διευθυντής Ερευνών στο Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας (ΚΕΕΛ) της Ακαδημίας Αθηνών όπου υπηρετεί από το 2002. Διευθύνων του Κέντρου από το 2014. Εργάζεται για την τεκμηρίωση και ψηφιοποίηση λαογραφικού και εθνογραφικού υλικού και την διάδοση του ψηφιακού περιεχομένου και των ψηφιακών τρόπων εργασίας συμμετέχοντας ή διευθύνοντας ερευνητικά προγράμματα. Δημοσίευσε κείμενα για την ιστορία της ελληνικής λαογραφίας επιχειρώντας μια αναστοχαστική και κριτική ανάλυση σχετικά με τις αρχαικές πρακτικές του λαογραφικού υλικού. Μελετά παραδοσιακά τεχνικά συστήματα (κυρίως παραγωγής τροφίμων, με επιτόπια εργασία σε ποιμενικές κοινότητες της Βόρειας και Κεντρικής Πίνδου κ.α.) και τις πολιτισμικές διαστάσεις της αγροτικής παραγωγής στο πλαίσιο των σύγχρονων διαδικασιών διαφύλαξης και προώθησης της αγροτικής κληρονομιάς. Ενθάρρυνε συνεργασίες του ΚΕΕΛ με φορείς τις Τοπικής Αυτοδιοίκησης, συλλόγους και πολίτες αναπτύσσοντας την μακρά σχετική παράδοση των λαογραφικών σπουδών.

Είναι μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της International Society for Ethnology and Folklore (SIEF) και άλλων επιστημονικών επιτροπών.

Εκτενέστερο βιογραφικό και δημοσιεύσεις:

www.academyofathens.gr/el/researchers/karamanes

www.kentrolaografias.gr/el/content/βιογραφικό-ευάγγ-καραμανές

Evangelos Karamanes

He studied Archaeology at the University of Thessaloniki, before undertaking postgraduate studies in Folklore, Social Anthropology and Ethnology in Thessaloniki and the École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris (PhD 1999).

A research director at the Hellenic Folklore Research Centre (HFRC), Academy of Athens, where he serves since 2002 and as acting director since 2014. He works for the documentation and digitization of folklore and ethnographic material and the diffusion of content and digital work practices by participating or directing research programs. He published papers on the history of Greek folkloristics holding a reflective and critical analysis on archival practices of folklore collections. He worked on traditional production techniques (mainly food production, by doing fieldwork at pastoral communities of Northern and Central Pindus) and on the cultural dimensions of agricultural production within the modern processes of safeguarding and promoting agricultural heritage. He encouraged collaboration of HFRC with Self-Government bodies, associations, and citizens, developing a long-time tradition in Greek Folkloristics.

Member the Executive Board of the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF) and other scientific bodies.

Extensive CV and publications:

www.academyofathens.gr/en/researchers/karamanes

www.kentrolaografias.gr/en/content/evangelos-karamanes-biographical-note-0