

Γεώργιος Παυλίδης – Σύντομο βιογραφικό σημείωμα

Ο Δρ. Παυλίδης είναι κάτοχος διπλώματος Ηλεκτρολόγου Μηχανικού (1995, Πολυτεχνική Σχολή, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης-ΔΠΘ) και διδακτορικού διπλώματος Ηλεκτρολόγου Μηχανικού (2005, Πολυτεχνική Σχολή, ΔΠΘ). Η έρευνά του κατά την εκπόνηση της διδακτορικής του διατριβής εστίαζε στην ψηφιακή επεξεργασία εικόνας και ειδικότερα στη βέλτιστη τμηματοποίηση και συμπίεση εικόνων μεικτών εγγράφων, για την οποία έλαβε το βραβείο Ericsson Award of Excellence in Telecommunications. Έχει ασχοληθεί με πλήρως έργων έρευνας και ανάπτυξης, εκπαίδευση, προγράμματα διά βίου μάθησης, δραστηριότητες μηχανοργάνωσης για το δημόσιο, τον ιδιωτικό τομέα και τη βιομηχανία, καθώς και με έργα πολυμέσων σε επαγγελματικό επίπεδο. Με την αποφοίτησή του, για δύο χρόνια, υπήρξε διαχειριστής έργων έρευνας και ανάπτυξης στην Επιτροπή Ερευνών του ΔΠΘ. Ταυτόχρονα είχε ξεκινήσει τις μεταπτυχιακές του σπουδές στο ΔΠΘ και ολοκλήρωσε τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις. Κατά το 2002, προσελήφθη στο *Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας-ΙΠΕΤ* ως μηχανικός πολυμέσων, διατηρώντας τη θέση αυτή έως το 2006. Το 2006 εξελέγη “Έντεταλμένος Ερευνητής” (Ερευνητής Γ’) στο ΙΠΕΤ, το 2009 εξελέχθη στη βαθμίδα του “Κύριου Ερευνητή” (Ερευνητής Β’), ενώ, τέλος, το 2015 εξελέχθη στη βαθμίδα του “Διευθυντή Ερευνών” (Ερευνητής Α’). Κατά το 2012, εν μέσω ευρείας αναδιοργάνωσης του ερευνητικού ιστού της Ελλάδας, το ΙΠΕΤ ενσωματώθηκε στο *Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου-ΙΕΛ*, του οποίου ο Δρ. Παυλίδης είναι σήμερα Ερευνητής.

Έχει διατελέσει επικεφαλής του *Τμήματος Πολυμέσων* και επικεφαλής έρευνας στο *Κέντρο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικού Αποθέματος-Κλεψύδρα*. Η ερευνητική του καριέρα καθορίζεται σε σημαντικό βαθμό από τη συμμετοχή του σε έργα έρευνας και ανάπτυξης, εθνικά και ευρωπαϊκά. Είχε την ευκαιρία να εργαστεί σε ένα ευρύ φάσμα ερευνητικών και καινοτομικών δραστηριοτήτων, συμπεριλαμβανομένων τυπικών μονοθεματικών αντικειμένων μηχανικής και πληροφορικής αλλά κυρίως σε διαθεματικά αντικείμενα σε ευρέως διεπιστημονικές ομάδες (ιστορία, αρχαιολογία, ιστορία τέχνης, μουσειολογία, αρχαιομετρία, μηχανική μάθηση, πληροφορική, εικονική πραγματικότητα, κοκ). Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται σε τεχνολογίες ψηφιακής εικόνας και πολυμέσων, εφαρμογές ανάλυσης και ανάκτησης βάσει περιεχομένου, μηχανικής μάθησης, αλληλεπίδραση ανθρώπου-μηχανής, έξυπνα αλληλεπιδραστικά περιβάλλοντα, πολυ-αισθητηριακά περιβάλλοντα και διάχυτη ευφυΐα, ψηφιοποίηση και ανακατασκευή πολιτιστικής κληρονομιάς σε δύο και τρεις διαστάσεις, ειδικές εφαρμογές πληροφορικής για την ανασκαφή, εφαρμογές εικονικής πραγματικότητας και εκπαιδευτικές εφαρμογές.

Παράλληλα με την ερευνητική του δραστηριότητα ασχολήθηκε έντονα με δραστηριότητες εκπαίδευσης σε διάφορα προπτυχιακά και μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών της Ελλάδας. Έχει διατελέσει καθηγητής (adjunct) στο ΔΠΘ (Ξάνθη), το Πανεπιστήμιο Αιγαίου (Ρόδος), το ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης (Καβάλα) και το ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας (Σέρρες). Έχει επιβλέψει πτυχιακές, διπλωματικές εργασίες και διδακτορικές διατριβές, καθώς και την πρακτική άσκηση φοιτητών από την Ελλάδα και το εξωτερικό.

Έχει διατελέσει μέλος σε πληθώρα επιστημονικών, τεχνικών και διαχειριστικών επιτροπών και είναι δημιουργός και Επιμελητής Έκδοσης (editor-in-chief) για το διεθνές περιοδικό *International Journal on Computational Methods in Heritage Science*. Έχει υπηρετήσει ως αξιολογητής έργων έρευνας και ανάπτυξης καθώς και κριτής ερευνητικών προτάσεων. Είναι μέλος του Τεχνικού Επιμελητηρίου της Ελλάδας, μέλος της Ένωσης Ελλήνων Ερευνητών, ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Ερευνητών του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, senior member IEEE, μέλος του CAA και μέλος του ΔΣ του CAA-Gr.

Επιλεγμένα επιτεύγματα περιλαμβάνουν:

- Appointed member of the International Assessment Panel of the JPICH Digital Heritage Call on behalf of the Research Promotion Foundation, (RPF), Cyprus, 2017.
- Appointed expert of Cultural Content “Futures Workshop” organised as part of the first SEE Regional Foresight exercise on ICT Research, Development and Innovation, Mar. 21, 2013.
- Most cited paper in the Elsevier Journal of Cultural Heritage (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1296207412001926>) (2011-today) – paper: “Multi-image 3D reconstruction data evaluation”.
- Most cited paper in the Elsevier Journal of Cultural Heritage (<http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S129620740600121X>) (2007-2011) – paper: “Methods for 3D digitisation of Cultural Heritage” (still highly cited).
- First 3D cultural content in Europeana by the Multimedia Research Group of the Athena Research Centre (<https://goo.gl/09ZLko>).
- ISO 9001 awarded for 3D digitization services (EN version: <http://multimedia.ipet.gr/index.php/iso9001-2000/>, <http://multimedia.ipet.gr/index.php/iso9001-2008/>).

- Award of Excellence for successful completion and quality of the project Digitech III-2 results by the “Hellenic Information Society Programme”, 2009 (http://www.infosoc.gr/infosoc/el-GR/specialreports/digital_culture/default.htm).
- Ericsson Awards of Excellence in Telecommunications for my doctoral dissertation, 2005.

Πρόσφατες δημοσιεύσεις

Βιβλία

- [B3] Pavlidis, G. (2020). *Applying Innovative Technologies in Heritage Science*, Collective edition, Part of the Advances in Religious and Cultural Studies Book Series, IGI Global, ISBN: 978-1799828716.
- [B2] Koutsoudis, A., Pavlidis, G. (2019). *3D digitization – Second Edition* (in Greek), Athens, Greece: Tsotras Publications, ISBN 978-618-5309-51-0.
- [B1] Pavlidis, G. (2017). *Mixed Raster Content: Segmentation, Compression, Transmission*, Singapore, Singapore: Springer Verlag, ISBN 978-981-10-2829-8, ISSN 978-981-10-2830-4.

Κεφάλαια βιβλίων και συλλογικών τόμων

- [CE4] Kiourt, C., Pavlidis, G., Markantonatou, S., (2020). *Deep learning approaches in food recognition*. In Tshirintzis, G., Jain, L. (Eds.) *Machine Learning Paradigms - Advances in Theory and Applications of Deep Learning*, Springer.
- [CE3] Markantonatou, S., Donig, S., Pavlidis, G., Gees, T., Koumpis, A. (2020). *Ten Challenges for Digital Humanities and the Way Forward: Revisited from the Social Context*. In G. Pavlidis (Ed.) *Applying Innovative Technologies in Heritage Science*, IGI Global, pp.297-305.
- [CE2] Kiourt, C., Theodoropoulou, H.G., Koutsoudis, A., Ioannakis, J.A., Pavlidis, G., Kalles, D. (2020). *Exploiting Cross-Reality Technologies for Cultural Heritage Dissemination*. In G. Pavlidis (Ed.) *Applying Innovative Technologies in Heritage Science*, IGI Global, pp.85-108.
- [CE1] Pavlidis, G., Markantonatou, S. (2018) *Playful Education and Innovative Gamified Learning Approaches* in Koutsopoulos, K.C., Doukas, K., Kotsanis, Y. (Eds.) *Handbook of Research on Educational Design and Cloud Computing in Modern Classroom Settings*, IGI Global Publisher, ISBN 9781522530534.

Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά

- [J7] Pavlidis, G., Markantonatou, S. (2020). ‘Gastronomic tourism in Greece and beyond: a thorough review’. *Elsevier International Journal of Gastronomy and Food Science (IJGFS)*, accepted for publication.
- [J6] Pavlidis, G. (2019). ‘On the End-to-End Development of a Cultural Tourism Recommender’. *International Journal of Computational Methods in Heritage Science (IJCMHS)*, 3(2), pp. 73–90.
- [J5] Pavlidis, G. (2019). ‘Recommender Systems, Cultural Heritage Applications, and the Way Forward’. *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, 35, pp. 183–196.
- [J4] Sevetlidis, V., Pavlidis, G. (2019). ‘Effective Raman Spectra Identification with Tree-Based Methods’. *Elsevier Journal of Cultural Heritage*, 37, pp. 121–128.
- [J3] Kiourt, C., Kalles, D., Pavlidis, G. (2019). ‘Rating the skill of synthetic agents in competitive multi-agent environments’. *Springer Knowledge and Information Systems*, 58, 35–58.
- [J2] Pavlidis, G., Markantonatou, S., Donig, S., Koumpis, A. (2018). ‘Ten Challenges for Digital Humanities and the Way Forward’. *International Journal of Computational Methods in Heritage Science* 2(1), pp. 1–7.
- [J1] Charalampidou, M., Pavlidis, G., Mouroutsos, S. (2018). ‘Sensor Analysis and Selection for Open Space WSN Security Applications’. *Majlesi Journal of Electrical Engineering*, 13(1), 95-108.