



ΕΛΙΔΕΚ.
Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας & Καινοτομίας

Περιγραφή Χρηματοδοτούμενων Έργων
1η Προκήρυξη Δράσης «Επιστήμη και Κοινωνία»
«200 Χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση»

Τίτλος Έργου: «Εικονογραφήγημα 1821»

Συντονιστής Έργου: Νικολόπουλος Αντώνης

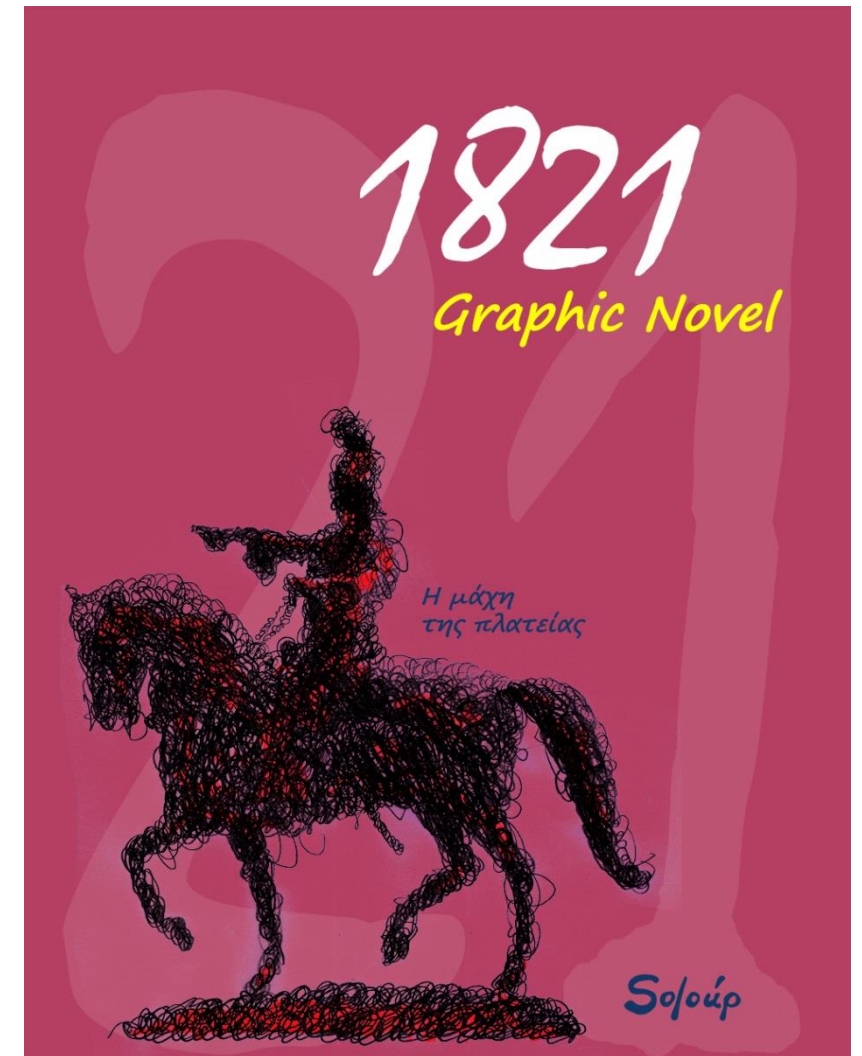
Φορέας Υποδοχής: Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας & Επικοινωνίας

Συνεργαζόμενοι Φορείς:

1. Εθνικό Ιστορικό Μουσείο
2. Μουσείο–Βιβλιοθήκη Στρ. Ελευθεριάδη Teriade

Ποσό Χρηματοδότησης: 99.999,63€

Διάρκεια Χρηματοδότησης: 3 έτη



Έρευνα: Ρεγγίνα Κατσιμάρδου, Νατάσα Καστρίτη, Παναγιώτα Παναρίτη

Σύνοψη έργου:

Στόχος του έργου είναι η δημιουργία ενός εικονογραφηγήματος (graphic novel), εμπνευσμένο από την Ελληνική Επανάσταση. Ο χρόνος δράσης του θα καλύπτει όλη την περίοδο της Ελληνικής Επανάστασης, μέχρι και τα πρώτα χρόνια της έλευσης του βαυαρού βασιλιά Όθωνα.

Πρόκειται για έναν τόμο πλέον των 600 σελίδων, με ασπρόμαυρο σκίτσο. Το μεγαλύτερο σε έκταση μέχρι σήμερα έργο κόμικς στην Ελλάδα συνδυάζει τη συστηματική επιστημονική, ιστορική έρευνα με την καλλιτεχνική απόδοση, σε ένα πρωτοποριακό για το θέμα του ανάγνωσμα.

Η πολυπλοκότητα της επανάστασης ως επιστημονικού αντικειμένου και το πλήθος των διαφορετικών και συχνά αντιφατικών και αλληλοσυγκρουόμενων πηγών, μας οδήγησε σε ένα σύνθετο σενάριο σπονδυλωτής αφήγησης.

Σε αυτήν επιχειρούμε μια περιήγηση στα σημαντικότερα γεγονότα του Αγώνα μεταξύ 1821-1832 και στους κυριότερους τόπους διεξαγωγής του (Αθήνα, Τρίπολη, Μεσολόγγι, Χίος, Ύδρα, Ναύπλιο κ.λπ.).

Το σενάριο, παρά τα πολλαπλά επίπεδα ανάγνωσης και το πλήθος των αναφορών τόσο στη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο όσο και στη σύγχρονη ζωή, επιδιώκει να είναι εύληπτο στους αναγνώστες, μικρούς και μεγάλους. Έτσι, ο αναγνώστης θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει ντοκουμέντα και αυθεντικά κείμενα που θα προέρχονται απ' όλο το φάσμα των πρωταγωνιστών – κλέφτες κι αρματολοί, Φαναριώτες, κοτζαμπάσηδες, αγωνιστές, φιλέλληνες κ.λπ., μέσα από μια «λογοτεχνική» αφήγηση και με την βοήθεια των σκίτσων και των εικόνων του graphic novel.

Αναμενόμενα αποτελέσματα αντίκτυπος έργου:

Το «graphic novel 1821» προσφέρει απλή και κατανοητή γνώση του ιστορικού γεγονότος της Ελληνικής Επανάστασης, με άρτια επιστημονική τεκμηρίωση, γεγονός που το καθιστά θελκτικό τόσο για τον απλό αναγνώστη όσο και για τον ιστορικό ερευνητή.

Επομένως θα αποτελέσει την αφορμή ώστε ένα ευρύ κοινό αναγνωστών, πιθανότατα διαφορετικής εκπαιδευτικής, επαγγελματικής και κοινωνικής προέλευσης, να διευρύνει τις γνώσεις του σχετικά με την Ελληνική Επανάσταση, ανατρέχοντας στα πρωτότυπα κείμενα και τις πηγές, μέσα από μια ψυχαγωγική αλλά επιστημονικά έγκυρη προσέγγιση.

Τα τεκμήρια που θα χρησιμοποιηθούν στην εικονογράφηση θα ενισχύσουν περαιτέρω την επαφή του αναγνώστη με τη συγκεκριμένη ιστορική περίοδο.

Βασικοί στόχοι του έργου θα είναι:

- Η παρουσίαση της Ελληνικής Επανάστασης με τρόπο πρωτότυπο, κατανοητό και ψυχαγωγικό.
- Η αφήγηση των ιστορικών γεγονότων με τη μορφή και τεχνική του graphic novel, που διαφοροποιείται από την κλασική προσέγγιση της ιστορίας, αλλά ταυτόχρονα βασίζεται στην επιστημονική τεκμηρίωση από ιστορικές πηγές και αρχεία.
- Η προσέλκυση του ενδιαφέροντος ενός ευρύτερου κοινού αναγνωστών, ανεξαρτήτου ηλικίας, μορφωτικού επιπέδου, επαγγελματικής και κοινωνικής προέλευσης.
- Η ανάδειξη της χρησιμότητας ενός graphic novel στη μαθησιακή / εκπαιδευτική διαδικασία.
- Η αναζωογόνηση του ενδιαφέροντος για μία σημαντική ιστορική περίοδο της ελληνικής ιστορίας.
- Η αξιοποίηση και ανάδειξη πρωτότυπου υλικού και ιστορικών πηγών (απομνημονεύματα, έγγραφα, ιστορικές καταγραφές, μαρτυρίες αυτοπτών μαρτύρων, αρχειακό υλικό, κ.λπ.) και γνωριμία του αναγνώστη με αυτά.
- Η έμμεση επαφή του κοινού με πρωτότυπα έργα τέχνης της περιόδου (ζωγραφικούς πίνακες, χαρακτικά), προσωπικά αντικείμενα αγωνιστών, όπλα, ενδυμασίες κ.λπ., τα οποία θα αποτελούν σταθερά σημεία αναφοράς για την εικονογράφηση του graphic novel.

Η σημασία της χρηματοδότησης:

Η έρευνα για τη δημιουργία ενός graphic novel εμπνευσμένο από το 1821 είχε αρχίσει στην ομάδα μας από το 2017. Η χρηματοδότηση όμως του ΕΛΙΔΕΚ λειτούργησε πολλαπλασιαστικά στο αρχικό μας σχέδιο, δίνοντάς μας την δυνατότητα να επεκταθούμε σε όλη τη χρονική περίοδο της επανάστασης μέχρι και τα πρώτα έτη της Βαυαροκρατίας, με συστηματικές αναφορές σε πάνω από 30 συγγραφείς (ιστορικούς, απομνημονευματογράφους κ.λπ.), και καλλιτέχνες (παραπέμποντας μέσω των σκίτσων σε σχετικό εικονογραφικό υλικό: χαρακτηριστικά, πίνακες ζωγραφικής κ.λπ.).

Με τις παράλληλες δράσεις που σχεδιάζουμε (διοργάνωση έκθεσης/εων, ημερίδας, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, δημοσιεύσεις, ιστοσελίδα, βίντεο κ.λπ.) ελπίζουμε πως το έργο θα προσεγγίσει, ευαισθητοποιήσει και συγκινήσει το μεγάλο κοινό.

Σημειώνουμε έτσι πως χάρη στην πολύτιμη αυτή στήριξη, είμαστε σε θέση να υλοποιήσουμε το πλέον πολυσέλιδο μέχρι σήμερα Ελληνικό κόμικς το οποίο θα συνδυάζει στον μέγιστο δυνατό βαθμό την ιστορική, επιστημονική έρευνα με την καλλιτεχνική απόδοση.



ΕΛΙΔΕΚ.
Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας & Καινοτομίας

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Λ. Συγγρού 185 & Σάρδεων 2
ΤΚ. 17121, Νέα Σμύρνη, Ελλάδα
210 64 12 410, 420
info@elidek.gr
www.elidek.gr